



Galeria „Brâncuși” a Institutului Cultural Român din Londra găzduiește, în perioada 20 martie – 12 aprilie 2019, expoziția personală a pictorului Bogdan Mihai Radu, câștigătorul Premiului I la ediția de anul trecut a Târgului "Oxford International Art Fair", se arată într-un comunicat de presă primit la redacție, preluat de Romanian Global News.

Intitulată „În căutarea vieții”, expoziția reunește atât creațiile cu motive florale ale artistului, deja familiare publicului, cât și lucrări mai puțin cunoscute, ce dirijează privitorul spre latura abstractă a artei vizuale. Expoziția va fi deschisă în data de 20 martie, în prezența artistului, de către E.S. Dan Mihalache, Ambasadorul României în Marea Britanie.

„Expresionismul abstract al lui Bogdan Mihai Radu este curajos și frapant, încărcat de stările sufletești și de emoțiile cu care spune o poveste din viața sa, un episod traumatizant și o stare psihologică dificilă pe care Bogdan le zugrăvește pe pânzele sale”, este mesajul dintr-un comunicat publicat pe site-ul Târgului de Artă "Oxford International Art Fair".

Bogdan Mihai Radu s-a născut la Sibiu, iar copilăria și-a petrecut-o alături de familie, la Tâlmaci. În 2002, artistul a organizat prima expoziție personală la Casa Ille et Villaine din Sibiu, „Trecut în umbră și culoare”, eveniment ce s-a bucurat de aprecieri din partea lumii artistice de pe malurile Cibinului. Un an mai târziu, a devenit membru al Fondului Plastic al Filialei Sibiu a Uniunii Artiștilor Plastici și a participat la o expoziție de grup în cadrul Galeriei „Atelier 35”. Casa Luxemburg a fost, în 2004, spațiul ideal pentru publicul dornic să adulmece „Aroma Sibiului” sau Primăria din Cîsnădie, unde a prezentat expoziția personală cu titlul „Refugiu în culoare”. În 2006, a fost selectat pentru a picta în cadrul Taberei de creație din Bulgaria, de la Balçic. Evenimentul de la malul mării a fost urmat de expoziția „Inima Reginei Maria” în spațiul oferit de Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” din București, eveniment ce îi aduce o bursă la celebra Școală de la Barbizon, simbol al excelenței în pictură. De curând, Bogdan Mihai Radu s-a stabilit la Londra, unde colaborează cu mai mulți artiști și colecționari de artă plastică.

Proiectul este realizat în parteneriat cu organizația caritabilă Hospices of Hope și cu Ambasada României în Marea Britanie.