

Scris de București, România / Romanian Global News
Miercuri, 22 Mai 2019



Institutul Cultural Român și Institutul Cervantes din Spania vor semna un acord de colaborare pentru continuarea schimburilor culturale și promovarea reciprocă. În cadrul unei întâlniri care a avut loc la București, la invitația Institutului Cultural Român, doamna Liliana Țuroiu și domnul Luis Garcia Montero au discutat direcțiile strategiei bilaterale, menționând oportunitatea lansării unor proiecte de anvergură în domeniul literaturii, artelor vizuale și promovării artiștilor contemporani în cele două țări, transmite ICR într-un comunicat de presă remis la redacție, preluat de Romanian Global News.

„Suntem deosebit de onorați să primim vizita unei personalități de calibrul domnului Luis Garcia Montero, poet, profesor universitar și director al Institutului Cervantes din Spania. A fost un adevărat privilegiu pentru mine și echipa ICR să putem discuta cu înaltul oaspete aspecte concrete care vor fi pilonii activității noastre comune viitoare, atât în România cât și în Spania”, a declarat doamna Liliana Țuroiu, președintele ICR.

La rândul său, domnul García Montero a salutat ideea publicării unei antologii bilingve de poezie clasică româno-spaniolă, conturată în cadrul întrevederii: „Publicul spaniol apreciază în mod deosebit acțiunile de diplomatie culturală întreprinse de ICR prin reprezentanța sa de la Madrid. Calitatea și vizibilitatea evenimentelor organizate de Institutul Cultural Român în Spania sunt incontestabile, lucru evident dacă ar fi să dau și numai două exemple din acest an: prezența foarte vizibilă a României la Madrid Design Festival și la a IX-a ediție a Zilelor Filmului Romanesc de la Madrid, în cadrul căreia au fost prezentate filme precum «Moromeții 2», «Un pas în urma serafimilor»,” a mai spus directorul Institutului Cervantes din Spania.

Doamna Liliana Țuroiu a evidențiat, totodată, buna colaborare de care se bucură reprezentanța ICR Madrid, cu autoritățile și cu actorii din spațiul cultural spaniol, precum și cu Institutul Cervantes în cadrul clusterului EUNIC Spania. Președintele ICR a amintit, în context, câteva dintre cele mai recente acțiuni de promovare a culturii române pe teritoriul spaniol: participarea ICR Madrid la sărbătoarea „Noptii cărților” organizată de Comunidad de Madrid, cu o discuție despre ultima traducere din opera filozofului Emil Cioran - volumul de publicistică „Singurătate și destin”, precum și organizarea unei importante expoziții arheologice „Pons Traiani Drobeta. Intre Hispania și Dacia” la Oviedo.

Scris de București, România / Romanian Global News
Miercuri, 22 Mai 2019

Poet, eseist și autor de proză narativă, domnul Luis García Montero este profesor de literatură spaniolă la Universitatea din Granada. De-a lungul carierei a primit numeroase premii și distincții. Prezența sa a fost salutată în cadrul Festivalului Internațional de Poezie, care s-a desfășurat la București în organizarea Muzeului Național al Literaturii Române, eveniment la care ICR este partener tradițional.

„În privința poeziei, există, trebuie să admitem, sentimentul că, în lumea de azi, ea ar fi devenit ceva «de nișă»— o artă venerabilă, dar cu un public restrâns. În compensație – aproape printr-o «justiție poetică» – poezia este, probabil, creația cu cel mai mare grad de libertate. Dacă-i așa, poezii au deschis la București, în această săptămână, multe uși. A fost, ca de fiecare dată, un adevărat privilegiu pentru cititori, să-i vadă și să-i audă”, a mai spus doamna Liliana Țuroiu.

„Sunt convins că iubitorii de literatură au găsit în programul divers și ambițios al Festivalului Internațional de Poezie București momente și evenimente care au satisfăcut toate gusturile, de la cei mai tineri cititori, la cei experimentați, de la cei mai severi în aprecieri până la cei pentru care literatura e un modus vivendi sau la cei care acum se pot regăsi în ea” a declarat domnul Ioan Cristescu, directorul Muzeului Național al Literaturii Române.

Peste 60 de invitați din străinătate și peste 100 din România au fost prezenți la cea de-a X-a ediție a Festivalului Internațional de Poezie București (desfășurat în perioada 13-19 mai).

Lecturile publice de poezie, dialogurile POETRY – FACE TO FACE, momentele de performance, cu care edițiile din ultimii ani ale Festivalului Internațional de Poezie de la București i-a obișnuit pe iubitorii de artă conceptuală, au făcut ca și ediția din acest an să fie una de excepție. Teatrul a avut, de asemenea, un loc aparte în ediția a X-a a FIPB, cu trei spectacole de seară, dintre care două semnate de Matei Vișniec și unul inspirat din texte de Nina Cassian.

În semn de apreciere pentru sprijinul acordat culturii române, președintele Institutului Cultural Român a oferit domnului Luis Garcia Montero o distincție de onoare, în prezența directorului Muzeului Național al Literaturii Române, domnul Ioan Cristescu, a scriitorului Dinu Flămând și a poetului spaniol Juan Carlos Abril, critic literar și profesor la Universitatea din Granada, precum și a altor personalități culturale. <https://www.icr.ro/pagini/sefii-institutelor-culturale-de-la-madrid-si-bucuresti-au-pus-bazele-unui-acord-bilateral>