



În după-amiaza zilei de 12 iulie, în capitala Marii Britanii, se dă startul programului "Another Europe" / „O altă Europă”, un proiect expozițional derulat în spațiul public londonez în perioada 12 iulie - 9 august 2018, în cadrul căruia câte un fotograf din fiecare stat membru al Uniunii Europene a fost selectat să expună o imagine pe câte o bancă de beton proiectată special și instalată în zona Kings Cross. România este reprezentată în cadrul acestui proiect de tânăra fotografă Oana Stoian, unul dintre finaliștii ediției din acest an a Sony World Photography Awards, cea mai mare competiție de profil din lume, transmite un comunicat de presă al ICR, preluat de Romanian Global News.

Proiectul, curatoriatic de artistul britanic Hamish Park și organizat de Institutul Cultural Român în parteneriat cu Forumul Cultural Austriac, EUNIC Londra (Rețeaua Institutelor Culturale Naționale din Uniunea Europeană) și Reprezentanța Comisiei Europene în Marea Britanie, reunește 28 de fotografii care, prin opera lor, reflectează asupra unor tradiții culturale care sunt în pragul dispariției. Printre participanți, alături de reprezentanta României, se numără: Jean Back (Luxembourg), Gerry Balfe Smith (Irlanda), Jelena Blagović (Croatia), Paulo Catrica (Portugalia), Emil Danailov (Bulgaria), Joanna Demarco (Malta), Alvaro Deprit (Spania), Tamas Dezso (Ungaria), Jeanette Hagglund (Suedia), Nina Korhonen (Finlanda), Astrid Kruse Jensen (Danemarca), Petra Lajdova (Slovacia), Marketa Luskacova (Republica Cehă), Marlot & Chopard (Franța), Adam Panczuk (Polonia), Klaus Pichler (Austria), Romualdas Požerskis (Lituania), Birgit Püve (Estonia), Simon Roberts (Marea Britanie), George Tatakis (Grecia), Andrej Tarfila (Slovenia), Andreas Trogisch (Germania), Thodoris Tzalavras (Cipru), Iveta Vaivode (Latvia), Els van den Meersch (Belgia), Massimo Vitali (Italia) și Henk Wildschut (Olanda).

„Puține persoane nu vor înțelege simbolismul acestei expoziții. Este un exemplu al uneia dintre multele forme de cooperare încurajate și dezvoltate de către statele Uniunii Europene de-a lungul deceniilor. În acest An European al Patrimoniului Cultural, aducem în Londra o prezentare a talentului fotografic european. Mulți dintre artiștii ale căror lucrări sunt expuse vor fi cunoscuți publicului larg, alții mai puțin, însă toți și-au adus contribuția prin propria lor interpretare a patrimoniului cultural”, afirma curatorul Hamish Park.

ICR Londra este membru fondator al EUNIC Londra și a fost implicat, de-a lungul anilor, în majoritatea proiectelor și programelor permanente ale asociației, coordonând, printre altele, direct programul „Conferința internațională de diplomație culturală a EUNIC Londra”.

## Fotografa Oana Stoian, prezentă la Londra pentru lansarea proiectului "Another Europe"

Scris de Londra, Marea Britanie / Romanian Global News  
Miercuri, 11 Iulie 2018

---

Oana Stoian a absolvit studiile de licență în 2015 la secția de Foto-Video a Facultății de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara și, în prezent, urmează studii de masterat în Grafică Publicitară. În luna decembrie 2015 a avut prima expoziție personală de fotografie, intitulată '87 - dialoguri între alb și negru' și deschisă la Casa de Cultură a Studenților din Timișoara. La începutul acestui an, Oana Stoian a fost unul dintre finaliștii competiției Sony World Photography Awards, fiind selecționată la categoria "Professional", secțiunea "Art", cu seria de fotografii alb-negru "How to think inside a box".