

Sculptorul Constantin Brâncuși omagiat în cadrul Școlii Parohiale românești din Rovigo

Scris de Rovigo, Italia/Romanian Global News
Miercuri, 27 Februarie 2019



Marele sculptor Constantin Brâncuși, de la a cărui naștere s-au împlinit de curând 143 de ani, unul dintre reprezentanții cei mai de seamă ai culturii și artei universale dăruite lumii de neamul românesc, a fost evocat și în cadrul Școlii Parohiale românești din Rovigo, transmite Romanian Global News.

Copiii prezenți la ora de catehism au urmărit cu interes prezentarea vieții și operei acestui mare artist român, născut în satul Hobița, județul Gorj și au aflat despre viața lui religioasă și legătura cu Biserica și neamul românesc, pe care nu le-a abandonat niciodată și care i-au fost sursă de inspirație și ajutor.

Brâncuși a creat unitatea dintre sensibil și spiritual. În opera sa el a oglindit felul de a gândi lumea al țaranului român. Prin obârșia sa țărănească și-a aflat rădăcinile adânci ale operei sale în tradițiile, miturile și funcția magică a artei populare românești. Brâncuși a relevat lumii occidentale dimensiunea sacră a realității.

Figură centrală în mișcarea artistică modernă, Brâncuși este considerat unul din cei mai mari sculptori ai secolului al XX-lea. Sculpturile sale se remarcă prin eleganța formei și utilizarea sensibilă a materialelor, combinând simplitatea artei populare românești cu rafinementul avangardei pariziene. Verticalitatea, orizontalitatea, greutatea, densitatea cât și importanța acordată luminii și spațiului sunt trăsăturile caracteristice ale creației lui Brâncuși. Opera sa a influențat profund conceptul modern de formă în sculptură, pictură și desen.

Părinți și copii ne-am bucurat cu toții să-l cunoaștem pe marele sculptor Constantin Brâncuși, încredințându-ne încă o dată de importanța credinței și a rădăcinilor spirituale ale neamului nostru, recunoscute și apreciate de toți.